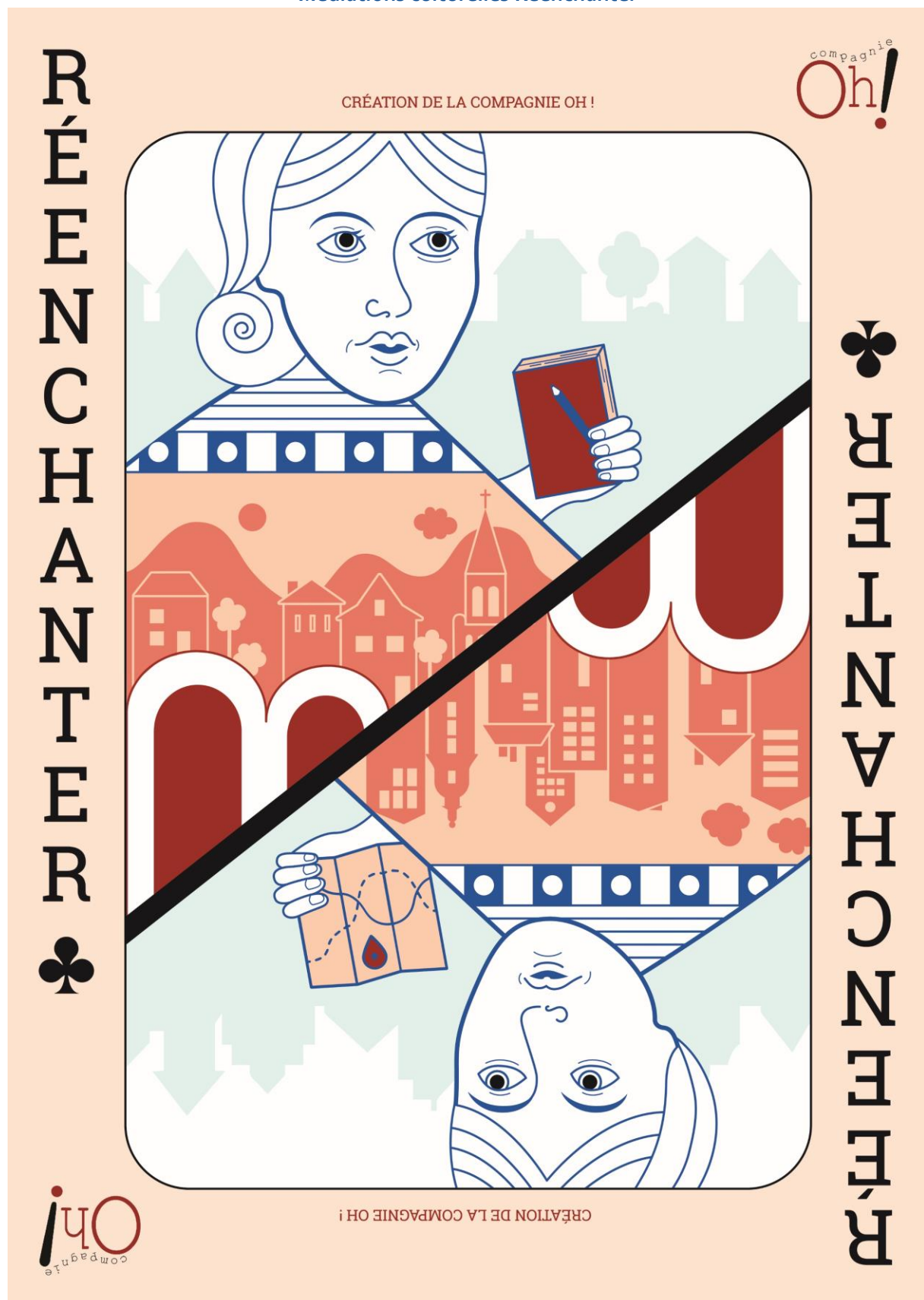


La Compagnie Oh ! est ancrée géographiquement sur le territoire de Mayenne Communauté. Elle ambitionne de développer l'art du conte à la fois dans les salles et dans l'espace public sous la houlette du conteur Olivier Hédin.

Médiations culturelles Réenchanter



Les ateliers et formations seront animés par un ou plusieurs des artistes en lien avec le projet de création Réenchanter

MISE EN BOUCHE avant spectacle ou bord de scène après.

Un des artistes du spectacle intervient pour raconter comment le spectacle est né, ce qu'est l'écriture contextuelle, le travail sur l'ordinaire de la compagnie. Loin d'être une intervention didactique nous amènerons le public à s'essayer au moins avec le corps, avec la voix.

Durée : 1 séance de 50 min. à 1h30

Nombre d'intervenant : 1

Nombre de participant : une classe

Public : Tout public ou scolaire à partir de la 4^{ème}

ATELIER Exploration de l'ordinaire

Comment porter un regard neuf ou décalé sur son territoire. Comment s'initier aux techniques d'exploration de l'infra ordinaire en s'immergeant dans la cité, son architecture, son histoire et les habitants qui y vivent. « Interroger l'habituel, interroger ce qui semble avoir cessé à jamais d'exister » (Georges Perrec).

Durée : 3 séances d'1h30

Nombre d'intervenants : 1

Nombre de participants : 16

Public : tout public ou scolaire en 1/2 classe.

ATELIER COLLECTAGE

Ateliers autour des techniques de collectage et d'écriture contextuelle, pour jouer à devenir des enquêteurs de l'ordinaire, collecter la mémoire des anciens. Possibilité d'un lien avec un Ehpad, une école (public scolaire à partir du cycle 3). Cet atelier nécessite une étroite collaboration avec les enseignants

Durée : 1 séance de rencontre avec l'intervenant et des volontaires d'un Ehpad (2h), 1 séance en classe entière (1h30) puis 5h en groupe de 5 élèves pour le collectage puis 1h30 en groupe classe puis 1h de restitution classe/ Ehpad

Nombre d'intervenants : 1

Nombre de participants : 24 max.

Public : scolaire

ATELIER RACONTER SON TERRITOIRE, SON VILLAGE, SON QUARTIER [suite à une programmation de Portraits ou voyage en pays ordinaire ou Réenchanter]

Option 1 Permettre à un groupe d'habitants de s'appropriier les récits de nos enquêteurs de l'ordinaire, leurs donner des outils pour qu'à leur tour ils puissent accueillir un groupe de personnes et devenir guide de leur propre cité.

Ou

Option 2 Des outils de lecture pour enregistrer des extraits des spectacles en vue de créer un parcours sonore* dans l'espace public.

Durée : option 1 4*2h + 1 restitution option 2 16h de temps d'enregistrement avec les récitants (de préférence à leur domicile+32h de montage sonore)

Nombre d'intervenants : Option 1 : 1, option 2 : 2 (1 technicien son et 1 coach de lecture).

Nombre de participants : option 1 12 option 2 illimités dans des créneaux de 2h sur 16h

Public : Plutôt adulte ou mixte

*La création d'un parcours sonore nécessite l'intervention de constructeur pour les points d'écoute, d'une plateforme de dépôt des enregistrements pour lire les QR codes.

COMMANDO POETIQUES

[suite à une programmation de Portraits ou voyage en pays ordinaire ou Réenchanter]

Attendre la nuit tombée pour surprendre les habitants à leur réveil ... Un commando constitué d'une douzaine de personnes s'empare de la poésie des spectacles et armé de pinceau et de pot de blanc de Meudon vont coucher des phrases extraites des spectacles sur les chaussées de la commune concernée par le récit.

Durée : selon le territoire à couvrir, 2h par séances

Nombre d'intervenants : 1

Nombre de participants : 12 max

Public : toute personne sachant écrire

FORMATION COLLECTAGE MASTER CLASS

Durée : 3 journées de formation autour du thème du collectage oral et sensoriel avec restitution à la clef

Nombre d'intervenants : 1 - Olivier Hédin

Nombre de participants : 12

Public : conteurs amateurs ou professionnels, pour des bibliothécaires du territoire.

CARTE BLANCHE

[suite à une programmation de Portraits ou voyage en pays ordinaire ou Réenchanter]

Se donner l'opportunité d'une carte blanche en laissant résonner toutes les ondes générées par la présence des enquêteurs de l'ordinaire sur le territoire. Ne pas pré-penser des actions à mener mais laisser la porte ouverte à ce que nous allons recueillir, ce que nous allons découvrir pour partir d'un projet co-construit, co-écrit avec le territoire et ses habitants.

Durée : Non déterminé

Nombre d'intervenants : de 1 à 2 intervenants

Nombre de participants : groupe de 10 à 12 personnes

Public : Adultes-adolescents-école

L'ÉQUIPE DE PRODUCTION

Chargée de production : **Stéphanie Lallemand** • 06.12.26.49.90 • compagnieoh.administration@gmail.com

Diffusion/Presse : **Elodie Loureiro** • 06.84.49.56.29 • compagnieoh.diffusion@gmail.com

Direction artistique : **Olivier Hédin** • 06.07.23.31.70 • compagnieoh@gmail.com

La Compagnie Oh! - 2, rue de la Mairie - 53440 La Chapelle-au-Riboul

www.olivierhedin.net
