

Les insolites

du 13 juin au 13 novembre 2025

Réenchanter les campagnes avec les arts de la parole



Le PROJET

Proposer une programmation décentralisée autour des arts de la parole sur le territoire de Mayenne Communauté dans des lieux insolites, inédit et permettant de mettre en avant notre richesse d'espace.

Cette action nommée initialement *Caf Contes* se déroulait dans des cafés en zone rurale. En 2020, suite à la crise sanitaire nous avons réorienté notre projet vers des lieux moins confinés et plus adaptés à la situation. Nous nous sommes ainsi tournés vers des lieux insolites non dédiés à la culture.

Le festival **Les Insolites** est né. Une biennale qui complète la programmation de la Compagnie Oh ! qui propose son festival de contes Les Contrées Ordinaires en alternance. Festival plus orienté sur son territoire de La Chapelle-au-Riboul et depuis l'année dernière les bibliothèques du département.

Cette ANNÉE

En 2025, 11 spectacles seront proposés sur 7 sites différents avec en complément des actions de médiation à l'égard des publics. De nouveaux partenariats voient le jour, avec l'Office de Tourisme de Mayenne Communauté ainsi que des mairies des alentours.

Les OBJECTIFS

- Découverte et pratique des arts de la parole dans l'espace public, hors les murs et notamment en zone rurale
- Permettre la rencontre des conteurs et autres artistes avec les publics
- Permettre aux habitants de se réapproprier leur village, les lieux patrimoniaux et les faire connaître aux nouvelles générations
- Proposer des actions et événements facteurs de cohésion sociale et de dynamisme pour la population et son territoire
- Favoriser les interactions
- Permettre aux bénévoles de s'inscrire dans un projet de solidarité
- Favoriser l'échange, le savoir-faire et l'acquisition de nouvelles compétences et de nouvelles façons d'être au monde

La PROGRAMMATION

VENDREDI 13 JUIN • 17h15

La Chapelle au Riboul - Place de l'église

Cie Oh ! - Hyppolite crieur public avec les conteurs en herbes

Hyppolite, crieur public partage ses techniques pour crier haut et fort les pensées des gens, ce sont les élèves de l'école du village qui pousseront la voix pour clamer les messages sur le marché de producteurs.

DIMANCHE 15 JUIN • 11h

Saint-Germain-d'Anxure

PARC DE LOISIRS - Route de Martigné direction « Montgiroux »

Cie Agence de géographie affective - Même pas peur - à partir de 7 ans ⚡

L'écriture prend appui sur une histoire connue, La chèvre de monsieur Seguin. Mais ce qui nous intéresse tout particulièrement, c'est la figure de monsieur Seguin. Qui est-il ? Qui serait-il aujourd'hui ? Nous imaginons que ses peurs d'enfant l'ont conduit à vivre isolé dans la montagne et à se confiner avec ses chèvres pour éviter de se confronter au monde. Mais voilà, il y a le loup !

MARDI 17 JUIN • 19h

Champagnéteux - Café associatif Le p'tit Campo

• 19h - Première partie : Association Imp'ala

• 20h15 - Cie Sklaerene - Le village - à partir de 10 ans

Sklaeren, conteuse et improvconteuse, vous invite à découvrir un village imaginaire et à aider ses habitants à résoudre un étrange souci.

MERCREDI 18 JUIN • 20h15

Marcillé-la-ville - Les Bruyères, D129 (en direction du Corps au départ de La Chapelle au Riboul)

Violette Prévost - La Pianiste rouge

Dans ce spectacle complet et dense, voix chantée, voix parlée, textes engagés ou exubérants, chansons d'amour et de colère se croisent et s'entremêlent au travers d'une personnalité chahutée et généreuse dont on se rappelle longtemps.

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11 JUILLET & 11-12-13-14-15 AOÛT • 18h & 19h

La Chapelle-au-Riboul - Arrêt de bus

En partenariat avec l'office de tourisme de Mayenne Co.

Sur réservation : bonjour@mayenneco-tourisme.fr

Les Creators

Visite du village et ses histoires guidée par nos jeunes habitants.

JEUDI 3 JUILLET • 18h30

Mayenne - Embarcadère, office du tourisme de Mayenne Co

En partenariat avec l'office de tourisme de Mayenne Co.

Sur réservation : bonjour@mayenneco-tourisme.fr

La Sainte famille machin chante Brassens

Dans La Sainte Famille Machin, nous demandons le Tonton, Tonton Georges... Avec sa moustache, sa pipe, ses chats... et ses chansons. Certaines très connues, d'autres oubliées, mais toutes ne demandant qu'à être jouées et chantées.

SAMEDI 30 AOÛT • 20h

Parigné-sur-Braye - Dégâtérie

Cie Le calamar sonore - Sur les pas des rieurs - durée 40 min - Spectacle radiophonique au casque

Sur les pas des rieurs est une fiction documentaire pour l'espace public, où se croisent les gestes quotidiens d'une profession invisibilisée et l'imaginaire de l'enfant.

SAMEDI 20 SEPTEMBRE • l'Ohniversaire !

La Chapelle-au-Riboul - Family cinéma

10h30 • Delphine Garczinska - Poulettes - de 0 à 3 ans ⚡

Une histoire racontée, jouée et chantée, relayée visuellement par quelques petits objets de papier et menus accessoires

11h • Assemblée générale

14h30 • Initiation à la danse folklorique avec Les Fougères

16h30 • Delphine Garczinska - Le petit bois charmant et la forêt sombre

à partir de 6 ans ⚡

Histoires de loups pour contrer ses peurs

18h • Local 45

Au fil des mots, ils vous livrent leurs questionnements et réflexions sur le monde. Tour à tour la guitare et le piano rythmées par la basse et la batterie accompagnent ces histoires de vie soutenues par le son de l'accordéon qui apporte tantôt une note mélancolique ou festive.

20h30 • Jamais 203 - Roger est à bout de souffle

Ciné-spectacle. Roger et son ami anglais Brian accompagnent ce film muet en jouant les dialogues, les bruitages et la musique en direct, avec les moyens du bord.

21h45 • Les Fougères - Bal Folk

Entre fusion et tradition, d'inspiration irlandaise.

Soirée • DJ Nino

Restauration sur place le soir

MARDI 23 SEPTEMBRE • 18h30

Mayenne - Jardin de la visitation

Miaposs - Histoires d'ici et d'ailleurs

Cette restitution est l'aboutissement d'un travail d'atelier-contes avec les adhérents de l'association MIA MIA et l'EDI des Possibles. C'est avant tout une rencontre humaine dont le pari est de vous emmener dans une balade contée au cœur du jardin de la visitation. Des histoires d'ici, des histoires d'ailleurs qui parlent du vivre ensemble et de la richesse de nos différences.

MERCREDI 29 OCTOBRE • 20h

Mayenne - La halle du sommeil

Renée Robitaille - Peau de Crabe - Adulte

Renée Robitaille a grandi en Abitibi-Témiscamingue au Québec. Depuis 1999, elle présente ses créations au sein de festivals internationaux de contes et de théâtre. Elle explore la marionnette et le jeu masqué qu'elle marie harmonieusement aux Arts de la parole.

TOURNÉE DU 10 AU 13 NOVEMBRE • 20h15

Manu Grimo - Parle-moi d'ailles

Une « des-marches artistiques », création pédestre, tournée marchée.

Chaque soir, quelque part. Faire évoluer l'histoire de jour en jour, répéter en journée, sur les temps de marche. Prendre le pouls des paysages. Avec une invitation à toutes les personnes rencontrées d'assister à une restitution.

lundi 10 novembre • Housseau-Bretignoles - Salle de quartier, 16 rue de Normandie

mardi 11 novembre • Rennes-en-Grenouilles - église

mercredi 12 novembre • Thuboeuf - église

Jeudi 13 novembre • Saint-Julien-de-Terroux - salle des fêtes



Une programmation variée : spectacles pour enfants, musique, contes canadien, contes érotique, tournée de contes à pied dans des villages, projection, spectacle au casque, bal folk avec initiation à la danse, visites contées du village de la Chapelle-au-Riboul...

Les LIEUX

- La Carrière de Marcillé la ville,
- les jardins de la Chapelle de La Visitation à Mayenne,
- un magasin de literie,
- un vieux cinéma abandonné,
- un bateau de croisière,
- chez l'habitant.

Une TOURNÉE

Une « des-marches artistiques », création pédestre, tournée marchée. Chaque soir, quelque part. Faire évoluer l'histoire de jour en jour, répéter en journée, sur les temps de marche. Prendre le pouls des paysages. Avec une invitation à toutes les personnes rencontrées d'assister à une restitution.

Sur 4 jours, 4 communes voisines, dans le Nord de la Mayenne. Des villages un peu plus à l'écart des villes. L'occasion parfaite pour y aller chercher les habitants et aller à leur rencontre.

lundi 10 novembre . Housseau-Bretignoles
mardi 11 novembre . Rennes-en-Grenouilles
mercredi 12 novembre . Thuboeuf
Jeudi 13 novembre . Saint-Julien-du-Terroux

Les ACTIONS

Ateliers

- *4 Ateliers de pratique du conte* d'1h30 à l'attention de 11 élèves du cycle 3 de La Chapelle au Riboul « Crieurs en herbes ». Les enfants sont amenés à découvrir le cri, à le pratiquer, à découvrir différentes techniques d'expression orale et corporelle. Les enfants feront 3 criées le vendredi soir sur la place du marché du village de La Chapelle au Riboul.

Encadrant : Olivier Hédin

Nombre de participants : 12

Calendrier : de mars à juin 2025

Total volume horaire : 10.50 heures

- *2 ateliers de 2 heures en milieu périscolaire* en amont de la représentation des spectacles jeune public

Encadrant : la conteuse ou le conteur programmé

Nombre de participants : 12

Calendrier : juin 2025

Volume horaire : 4 heures

- *Des ateliers autour du conte à l'attention des bénéficiaires de l'association MIA MIA et les bénéficiaires du centre social Les possibles à Mayenne.* L'association MIA MIA reçoit des demandeurs d'asile ou réfugiés. L'EDI Les possibles reçoit des personnes isolées en rupture sociale plutôt originaire du monde rural. Ces ateliers permettront la rencontre de 2 "mondes" qui entretiennent une méconnaissance et une méfiance mutuelle. Se rencontrer, échanger à travers des histoires, des récits et transcender par ces médias la peur et la méconnaissance de l'autre. À travers ces ateliers les primo conteurs vont appréhender la prise de parole en public, l'art de raconter. Une restitution de leur travail sera proposée dans la programmation des Insolites.

Nombre de participants : 12

Volume horaire : 8 heures

Soit un volume horaire total de 22.50 heures d'actions de médiation

Techniques

Pour cette édition, nous aimerions nous équiper d'une station solaire, afin d'avoir de l'électricité dans des lieux qui n'en disposent pas. Cela nous permettrait de gagner en autonomie et de ne plus être contraints dans le choix des sites.

Ce projet a, selon nous, un double intérêt : avancer concrètement dans notre démarche de transition écologique, et pouvoir aller dans des endroits jusqu'ici inaccessibles, comme certains espaces naturels de notre bocage. Ce serait une belle façon de renforcer notre lien au territoire, et de faire vivre la culture au plus près des gens, sans que les questions techniques nous freinent.